TOR (TERM OF REFERENCE)
ACEH DOCUMENTARY JUNIOR (ADJ) 2019
Tema:

Milenial

Perubahan pada abad sekarang ini terjadi sangat cepat, terasa sekali pada penggunaan properti kebutuhan manusia terutama pada penggunaan teknologi informasi. Teknologi Informasi yang didukung oleh penguatan kapasitas internet membuat peradaban manusia terasa sangat cepat satu sama lain.

Sekarang semua komputer tersambung ke semua jaringan internet. Komputer juga semakin kecil sehingga menjadi smartphone. Inilah bagian dari revolusi industri keempat: saat komputer-komputer yang ada di pabrik itu tersambung ke internet, saat setiap masalah yang ada di lini produksi bisa langsung diketahui saat itu juga oleh perusahaan yang memproduksinya,walau dimanapun kita berada. Perkembangan dunia digital saat ini sudah mencapai segala aspek dari segi bisnis, politik, ekonomi, budaya, hiburan, transportasi, dan lain sebagainya. Dari segi budaya saat ini di berbagai negara telah mengembangkan budaya digital (digital culture), yang dimana fleksibilitas memungkinkan membawa pengaruh pada industri media dan pengguna.

Lantas bagaimana kita yang tinggal di negara yang tidak secara langsung menggagas revolusi Industri ke-empat ini melainkan hanya penerima efek dari berbagai tahapan revolusi industri yang terjadi di eropa atau barat. Bagi kita masyarakat Aceh pada umumnya dari sisi pendidikan beserta nilai-nilai kehidupan diajarkan oleh orang tua, namun revolusi industry ke-empat ini telah menjadikan si anak yang mengajarkan orang tuanya untuk bisa mengenal kehidupan mereka sekarang ini. Inilah era dimana semua zaman mulai sangat memerlukan internet. Internet zaman sekarang ini telah mendidik generasi secara mandiri terutama pelajar dalam menjalani kehidupan sebagai manusia. Internet telah melahirkan ruang apapun dan kepada siapapun tanpa mengenal usia, baik dalam akses ekonomi, pengetahuan dan Informasi yang memberikan pengaruh besar sampai kepada perilaku sosial, budaya dan agama.

Oleh karena itu Aceh Documentary Junior (ADJ) sebagai sebuah ajang kompetisi, edukasi dan eksebisi Film Dokumenter bagi pelajar. Tahun ini dengan tema “Milenial” ingin mengajak kawan-kawan pelajar terutama kalangan pelajar untuk melihat diri mereka serta kalangan mereka dalam memanfaatkan teknologi internet hari ini. Pelajar atau remaja hari ini harus bisa merekam melalui medium film dokumenter, sebuah medium audio visual yang sangat digandrungi oleh semua elemen masyarakat saat ini. Guna menunjukkan diri mereka (pelajar) dalam melihat penggunaan teknologi internet hari ini ke dalam bentuk karya film dokumenter.

Lewat pandangan kaca mata pelajar yang kami kelompokkan dalam penghuni Generasi Revolusi Industri ke-empat. Nantinya diharapkan akan menghasilkan film-film dokumenter yang mampu mengambarkan kehidupan remaja hari ini dengan media teknologi Internet

yang inspiratif, edukatif dan mampu mengubah perspektif. Sehingga para pelajar Aceh hari ini sebagai Generasi Revolusi Industri ke-empat, juga punya kesempatan berkonstribusi positif melalui karya mereka untuk Nanggroe Aceh Tercinta.

KETENTUAN & SYARAT MENJADI PESERTA ADJ 2019 :

- Pelajar Sekolah Menengah Atas (SMA/SMK/MA) sederajat Maksimal Kelas XI (melampirkan fotocopy kartu pelajar).
- Peserta harus melampirkan surat izin resmi dari sekolah dan orang tua. *(Form Surat Izin Sekolah terlampir)*
- Mendaftarkan diri sebagai tim yang terdiri dari 2 orang.
- Memiliki Ide Cerita menarik kalangan remaja/pelajar yang berhubungan dengan penggunaan teknologi Internet.
- Memiliki motivasi dan komitmen yang kuat untuk mempelajari pembuatan film dokumenter dan bercita – cita menjadi pembuat film dokumenter.
- Peserta bersedia mengikuti Basic Training yang akan dilaksanakan selama 5 hari (12-16 September) dan bila lolos menjadi Finalis ADJ 2019 akan mengikuti In-House Training selama 8 hari (04-12 Oktober) di Banda Aceh. (Jadwal lengkap tahapan pelaksanaan ADJ 2019. Terlampir)
- Mengisi Pendaftaran dengan lengkap yang berisi semua keterangan mengenai data diri serta surat rekomendasi, yang dikirimkan kepada panitia melalui email ke: **acehdocumentaryjunior@gmail.com**, dengan format *Subject Email;* ADJ2019(spasi)JUDUL IDE CERITA.
  No Kontak Panitia : Andri Saputra 082272210336
  : Edward 081263300959
- BERKAS PENDAFTARAN VIA EMAIL DITERIMA PALING LAMBAT TANGGAL 31 Agustus 2019 pukul 23.59 WIB. *SETIAP TIM YANG TELAH MENGIRIMKAN FORM PROPOSAL HARAP KONFIRMASI KE NO. PANITIA.*

BATAS WAKTU PENDAFTARAN

Pendaftaran dibuka dari tanggal 03 Agustus 2019. Pendaftaran paling lambat diterima oleh panitia pada tanggal 31 Agustus 2019 pukul 23.00 WIB.

SELEKSI PESERTA

Setelah panitia menerima sejumlah pendaftaran dari peserta, panitia akan menyeleksi 10 team atau 20 pelajar dari berbagai sekolah SMA/sederajat Se- Aceh yang akan mengikuti proses selanjutnya yaitu Basic Training. Hasil seleksi akan diumumkan pada 08 September 2019 melalui Website & Sosial Media.

BASIC TRAINING

Tahap ini peserta mendapat materi pengenalan dasar tentang film documenter meliputi, Riset Ide Cerita dan pengenalan dasar sinematografi, selama 4 hari (13 -16 September 2019).

Setelah mengikuti training peserta akan dipulangkan untuk melakukan riset mulai dari tanggal 17-30 September 2019, dan mengirimkan hasil riset kepada panitia.

PRESENT FORUM

10 team akan diundang ke Banda Aceh untuk mempresentasikan ide cerita didepan dewan juri, dari 10 ide cerita terbaik akan dipilih 5 Ide cerita terbaik dan akan menjadi Finalis ADJ 2019 yang kemudian ide ceritanya akan diproduksi menjadi film dokumenter yang akan didampingi bersama supervisi profesional dari Aceh Documentary sampai film selesai dan siap untuk ditonton.

Hal-hal yang menjadi bahan pertimbangan dalam tahap seleksi adalah sebagai berikut:

- Keunikkan Ide cerita
- Memiliki sudut pandang yang jelas;
- Relevansi antara topik/subyek dengan tema “Milenial”
- Kemungkinan Ide cerita untuk dapat diproduksi dalam hal rentang waktu (7/8 hari).
- Kualitas motivasi dan komitmen calon peserta / pelamar.

IN HOUSE TRAINING

5 team yang lolos dari tahap present forum kemudian akan dikarantina (in house training) selama 7 hari (06-12 Oktober 2019). Pada tahap ini peserta akan diberikan pendalaman materi mengenai pembuatan film dokumenter oleh pemateri serta untuk memperkuat ide cerita.

PRODUKSI/ SYUTING

Selanjutnya kelima tim akan dipulangkan ke daerah masing-masing untuk memulai produksi selama total 8 hari (26 Oktober- 02 November 2019). Setiap tim akan mendapat fasilitas sebagai berikut :

- Tim pengajar dari kalangan Produser/Sutradara film dokumenter Profesional
- Supervisi yang membantu saat shooting,
- Peralatan shooting standar : kamera, lensa, tripod, microphone, bahan baku serta kebutuhan lainnya,
- Editing room dan editor profesional yang membantu saat Editing,
- Biaya produksi (besar dana hanya untuk proses shooting).

KOMITMEN

Setiap finalis dituntut memiliki komitmen dalam mengikuti keseluruhan rangkaian kegiatan ADJ yang telah dijadwalkan oleh Panitia secara penuh. Jika pada proses mengikuti rangkaian ADJ terdapat finalis yang tidak bertanggung jawab dan melanggar peraturan yang telah ditetapkan oleh panitia maka akan memberikan sanksi tegas.

PENAYANGAN DAN PENGANUGERAHAN

Kelima film dokumenter akan diputar pertama kali di Layar Aceh Film Festival (AFF) 2019, dan akan dikompetisikan untuk memperebutkan nominasi Film Terbaik.

Untuk keterangan lebih lanjut, hubungi :

Manager program / Andri Saputra : 082272210336/

Edward : 081263300959

Office: Jalan Teuku Umar No.266A Setui Banda Aceh.Telp : 065140775

E-mail: ***acehdocumentaryjunior@gmail.com***

Atau klik : ***www.acehdocumentary.com***

Facebook : acehdocumentary | Twitter : acehdoc